



Publikationsrichtlinien

Gültig seit 01. Juni 2011

1. Die Rechte zur Reproduktion und Veröffentlichung werden nur für die einmalige angefragte Verwendung erteilt. Bei einer Neuauflage oder Nachdruck müssen die Rechte neu angefragt werden.
Weltweit geltende Publikationen für Printmedien können **nicht** vergeben werden. Ist die Publikation für mehr als ein Land vorgesehen, müssen die Rechte für jedes einzelne Land, in dem die Publikation erscheinen soll, einzeln angefragt werden.
Der Benutzer sichert zu, dass er die Reproduktion nur für den angegebenen Zweck verwendet. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht zulässig. Der Benutzer garantiert die Einhaltung und Wahrung von Rechten, insbesondere Urheber-, Veröffentlichungs- und Verwertungsrechte.
2. Die Erlaubnis ist erst wirksam, wenn der Vertrag unterschrieben zurückgesandt wurde. Die Bearbeitungsdauer der Fotoanfrage kann variieren.
3. Eine genehmigte Veröffentlichung im Internet ist auf 3 Jahre begrenzt.
4. Das Copyright liegt beim Linden-Museum Stuttgart, Staatliches Museum für Völkerkunde. Bei jeder veröffentlichten Reproduktion ist der Abbildungs-/Fotonachweis zu führen, z.B.: © Linden-Museum Stuttgart. Foto: A. Dreyer
5. Die Rückgabe der überlassenen Ektachrome/Diapositive hat unaufgefordert zu erfolgen. Der Datenträger (CD, DVD) ist nach Verwendung zu vernichten.
6. Eine Lieferung ins Ausland erfolgt nur gegen Vorkasse. Auf unsere Preise erheben wir keine Mehrwertsteuer. Als Museum sind wir für den Verkauf museumseigener Produkte von der Umsatzsteuerpflicht befreit.
7. Nach Drucklegung sind unaufgefordert 2 Belegexemplare an das Linden-Museum, zu Hd. Frau Nina Tillhon zu senden.
8. Die Museumsleitung behält sich die Entscheidung über abweichende Regelungen vor.
9. Gerichtsstand ist Stuttgart.

Ich habe die Publikationsrichtlinien gelesen und bin damit einverstanden.

Ort/Datum _____

Unterschrift _____